

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Premesse alla nuova letteratura

La grande letteratura napoletana, che si è sviluppata sotto il regno di Luigi Filippo, la imprende del nostro filippismo, che ha dato luogo a tanti capolavori, non è ancora morta. Dovremo dunque attendere ancora a lungo l'arte nuova, l'arte fascista? Non la vedremo che quando saremo vecchi?

La letteratura d'oggi è brutta, copia a ricerca, ansia, non affermazione di una nuova realtà. Manca al secolo ancora un suo proprio stile, e i suoi atteggiamenti sono in gran parte o reazione all'Ottocento o eredità dell'Ottocento. Dovunque la letteratura, l'arte vivente del loro passato e ripetono vecchi motivi. L'arte e la letteratura nuova sono in formazione. Aiutiamole a nascere! Aiutiamo il futuro ad avvicinarsi!

Torna a imporsi il motto di tutte le risurrezioni: «O rinnovarsi o morire». Altrimenti si finisce col ripetere fino alla fine, al veggimento, all'ebbrezza. La possibilità umana possono spingersi fino a un certo limite, seguendo una direzione, a sistema, se non si finisce col fare quel che fecero i secoli ridotti e impotenti.

Bisogna che gli scrittori nostri si addestrino a scrivere quel che è veramente utile e necessario, e non a ripetere le solite vecchie impressioni e considerazioni, come «d'odore del sud» per chi approda in Africa o «ideale bestiale» della civiltà americana, per chi s'arrende a un'arte di «America».

Quanti libri abbiamo letto, di cui non ricordiamo più nulla, una pagina, nemmeno una riga, una frase, un nome! Libri che ci hanno fatto perdere ore preziose alla nostra libertà, alla nostra salute e alla nostra elevazione!

Chi non sa scrivere, oggi, un romanzo? O, per lo meno, un non sa abbozzare una novella, una storia, un racconto, un articolo letterario? E chi ha, d'altra parte, il tempo, la pazienza, di leggere un romanzo di trecento pagine? E perché diluire in trecento pagine quel che si potrebbe condensare in trenta e forse anche in meno? C'è bisogno di scrivere dieci pagine per far piangere? Non basta, talvolta, una parola sola?

Che la parola diventi più assoluta, ed essenzialmente vanità, niente esuberanza! Vi sono parole che tutti sanno che esistono e che nessuno ha mai detto. Bisogna, invece, dire magari una parola sola, nella vita, ma che nessuno abbia detta mai.

Evitate la scialleria della forma. Pensate molto, e dite bene quel che avete pensato. C'è, oggi, intorno a noi, tanto da osservare, tanto da meditare! Vi sono problemi che tormentano l'uomo, d'ora in ora, più ardui a risolvere di quello del pane. Le cose grandi della vita sono: il dolore, la morte, il sacrificio, l'indigenza, il lavoro, Dio, l'anima, l'amore, la patria, la famiglia, e cento altri ben o male studiati e risolti questi problemi.

Bisogna alzare dal libro notturno in copione, il romanzo inusuale, il manuale divulgativo facile e accondiscendente, verso il libro che l'umanità attende, il libro della nuova verità, bellezza, grandezza.

Non è più il tempo dei salotti, della vita patriarcale accento al ceppo, quando era dolce viaggiare con la fantasia, perché viaggiare nella realtà era scomodo e costoso. L'uomo moderno passa di posizione in posizione, di esperienza, con rapidità. Anche la letteratura deve avere la stessa rapidità di rapidità. Non è più che il mondo è lanciato verso il futuro, al ritmo di macchine, al ritmo di ordini che mille anni fa non avevano nemmeno nel sogno dei folli!

Alle chiacchiere, oggi, si preferiscono i fatti. I fatti, in letteratura, sono la verità, la idea, il bene e il male, le cose utili e belle e buone.

Il Fascismo ha saputo interpretare le esigenze ideali del popolo italiano e darci una disciplina in cui si esalta la sua attività creatrice. L'arte nuova deve riconoscere queste esigenze e centrare la necessità di quella disciplina. L'arte nuova deve essere rivelazione, del fondamentale sentimento della vita, del fondamentale carattere della fede, del suo saluto; dei suoi accordi, dei suoi contrasti interiori, della sua verità e dei suoi difetti, della sua vita e dei suoi sforzi per svolgerla e chiarirla.

L'arte nuova deve essere tradizione e tradizione moderna, deve guardare al passato e, al tempo stesso, all'avvenire. Ed è appunto quest'ultimo lo sforzo maggiore che dovrà compiere, per sorgere e vivere nuova, superando, guardando all'avvenire.

Non, dunque, ritorno al passato, che nemmeno si potrebbe, ma partenza dal passato. Il passato deve essere la testa di ponte per l'incontro al futuro. Tutti i grandi non sono soltanto, ma anche evocatori del passato, ma anche profondi interpreti del presente, saggi evocatori e preparatori dei tempi nuovi.

Essere del proprio tempo, guardare il presente, insegnare, guidare una tempesta d'oggi che un cataclisma del medio-evo. Lo studio del presente ci insegna la schiettezza, la sincerità, la semplicità, la sintesi, lo scorcio, il coraggio, la spregiudicatezza.

Intuitiva, legata al succedersi delle stagioni, al trascorrere del tempo. Ogni giorno cade una convinzione, si dimentica una responsabilità, per abbracciare nuove responsabilità e convinzioni nuove. Abbiamo, dietro di noi, una tradizione vasta, poderosa, ingente. Ma essa può aiutarci a risolvere il presente e il futuro? Se così fosse, noi avremmo le chiavi per aprire tutti gli enigmi. Il passato non è, in gran parte, che peso. E ci vuol forza d'intelligenza, spirito d'indipendenza, agilità e intraprendenza, per sbarazzarsene. «Nuove aspirazioni, nuove ideali», sospingono gli uomini. Chi studia solo nei vecchi libri a vuol ammaestrare le giovani generazioni si fa ridere. Chi si perde nel passato, non capisce il presente, che infinitamente dissimile, ricco di tutte le sorprese e di tutte le possibilità.

Il mondo ha sete di verità. Le grandi verità non sono monopolio di nessuna filosofia, di nessuna teologia, di nessuna ideologia. Sono patrimonio dell'umanità tutta, da migliaia d'anni.

Per avvicinarsi alla verità bisogna avvicinarsi alla vita, all'uomo. L'arte deve essere amore di vita, «amor vitae», ritmo vitale, accettazione totale della vita, piena adesione ad essa. L'arte deve essere interpretazione, idealizzazione, stilizzazione dello umano. Dove cercheremo le ragioni e gli scopi e le approvazioni alla nostra arte se non nel «cor dell'uomo»? Nulla, dunque, all'interno dell'uomo, nulla, al di là del nostro uomo. Mescoliamo alla follia, cerchiamo di capirla. Vi sono tormenti nuovi in essa.

Solo chi ha vissuto ha diritto di parlare. Solo chi ha sofferto.

La prima Quadriennale d'Arte a Roma

Di sala in sala

VI ROMA, 11.

La processione sta sfilando, con i suoi ceri, i suoi Cristì, i suoi gonfalon, i suoi echi si scatena all'improvviso un furibondo temporale... Lampi, tuoni, fulmini, raffiche di vento: una irradiazione. Donne che, avengono, ragazzi che, urliano, vecchi che, si dimenano, disperano... E tutto, a un tratto, una gran nuvola d'oro apparisce sull'orlo della via, fulgente di visiva luce, e, dentro, un frastuono benedice e calmer l'uragano.

Questo, il grande quadro di Gatt, Gatteschi in sala quarantennale, un miracolo di S. Antonio, il tema «a senza alcun dubbio in pieno carattere col centenario annofiano, ma il dipinto non mi persuade eccessivamente: troppo allegro, nella ricerca aneddotica del particolare, troppo legnoso le figure e quasi compite sulla tela. Di più, quelle luci sulfuree, quello sbalordimento di gialli sui grigi e i lividi e i neri... a attorcigliarsi la volta, imitazione dei cieli di Ferruzzi, frazionano, per così dire, la composizione in macchie cromatiche discordi fra loro, si che togliendo unità di visione, vengono a privarla di organicità.

D'un tono unico, leggero e sfumato, è invece la «Fanciulla in rosa» di Edgardo Sambi, alla quale si sovrappone però, senza degradare di tinte, una lumeggiatura bianca che non partecipa del modellato ma vi aderisce soltanto superficialmente.

Tutto bianco è immobile di gelato, «L'Inverno» di Siro Penagini, uno dei quadri più notevoli della Mostra, per l'effetto geometrico che vi è raggiunto. Bianco il lago, contro il quale si profilano righe sagome di alberi ignudi e scheletrici, biancastro il cielo che ha in serbo ancora tanta neve o le acquedotti di febbraio. Peccato che in quella cupola metallica d'aria immota entri un metallo in volo che lascia dietro di sé una coda di vapori bruciacchi. Perfettamente inutile, nella parte sinistra del quadro, quel gringolo meccanico: sono i bambini che, quando scarabocchiano hanno l'«effluvio vacui» e dovunque sia un pollice di spazio focale, una casetta, o un omino o un treno con la sua brava macchina che fuma. Siro Penagini vi ha messo l'«indovolevole» come del resto anche Amerigo Bartoli in uno dei suoi quadri al pianterreno ha schizzato un bel dirigibile con la bandiera che sventola a poppa. Badiamo però che, alme nel Bartoli, questa che a noi sembra ingenuità infantile, è in realtà una speciale veduta, a un particolare processo artistico, quello che va sotto il nome di «surrealismo». Surrealismo: prodotto prettamente novecentista.

Ma tornando a noi, se vane è le immagini del velivolo nella tela del Penagini, nulla di inutile troviamo nell'affollatissimo di uomini e macchine da di porto di Genova di Domenico De Bernardi. Chi ha visto, un anno fa o pressappoco, in questo stesso palazzo, la mostra personale di Benito Quinquaglia Martin, lo scaricatore del porto di Buenos Ayres improvvisatosi pittore, e notevolissimo pittore, non riconosce qui la singolare maniera? È il medesimo impasto, violento di colori applicati a grumi, la medesima luce interstiziale, il medesimo bruciato di figure e figure: è l'affetto di vita e di morte, è pienamente conseguito. Effetto al quale riunisce in pieno, Gatteschi Zanini quando ci dà la sua «spagna di tela», «Città» un angolo di Verona: l'«Arte» e l'«Imbecille» di via

lottato, amato, errato, pianto, ha diritto di parlare. Solo quando si è passati alla giovinezza, «l'età del rivoltello», — più che sui libri, nello studio diretto degli uomini, delle cose e di se stessi — scartandosi, correggendosi, migliorandosi — si può gridare una verità e sostenerla e difenderla anche col proprio sangue.

Che il nuovo libro sia tutto sostanza, tutto essenza, tutto anima, a che nessuna parola pesi o sia vana, ma tutto scendano al cuore, diritto, a ci trascino con sé dietro la corrente del tuo pensiero, o scrittore, dietro la scia del tuo sangue, dietro la scia delle tue lacrime! A questo libro aspiriamo. Che sia come un incendio, come un rogo che purghi il mondo «da tutta la sporcizia accumulata nei secoli, da tutte le menzogne, le superstizioni, le follie, le vanità, le ingiustizie, le crudeltà, accumulate nei millenni dall'ignoranza e da vizio, dalla scialtrezza e dallo spavento!

E non dire cose peregrine se ripeterò, in fine, che il problema della nuova letteratura è, prima di tutto, problema d'anima. «Da fuori insolubile» — scrive Ugo Ojetti — «La sua soluzione è tutta interiore e morale».

Non pensate che i valori dello spirito abbiano a tramontare. Potranno essere offuscati, per breve tratto; ma poi torneranno splendidi, onnipotenti. E l'anima che compie i miracoli, le imprese «della», le opere che ci fanno vivere eterni.

I problemi dello spirito già tornano ad appassionare gli uomini. Essi sono portati da un inquietudine sempre più profonda a chiedere luce e calore a nuove verità, acqua a più vive fonti.

Le ultime gloriose parole di Goethe, di Tolstoj, di Jacobson, saranno la divisa della nuova grande fatica. «Più luce sopra la terra, ecco ciò che noi vogliamo!»

GIANNI DE PELCA

Tutto alla rovescia

Bizzarrie di ricchi americani

LONDRA, 11

Gli americani: avidi di novità e di emozioni, sperperano tesori di ingenuità e di fantasia per dimenticare di tanto in tanto la difficoltà del tempo e le incertezze del domani. Si apprende oggi, ad esempio, che un club mondano di Montclair nello Stato di New Jersey ha avuto l'idea di rovesciare la successione degli eventi del tempo, invitando i suoi membri a una cerimonia di nuovo genere, tutte le fasi della quale si sono svolte in un ordine contrario a quello consueto.

Così, arrivando al club, gli invitati sono stati pregati di penetrare nell'edificio a rinculoni. Nel grande sala centrale, dinanzi ad una tavola sontuosamente imbandita, il presidente si è alzato per dichiarare terminata la cerimonia, dopo di che i presenti si sono seduti su sedie arroccate ed hanno ascoltato con compunzione il discorso di benvenuto del presidente, pronunziato da quest'ultimo voltando le spalle al pubblico e partendo dall'ultima frase per terminare alla battuta di etichetta: «signore e signori». Dopodiché, camerieri in livrea hanno servito ai convitati caffè, dolci, frutta, formaggio e via di seguito, fino alla minestra «agli amipisti».

Mentre gli invitati si sottoponevano allegramente a questa «tortura culinaria», un'orchestra suonava dei pezzi incominciando dalle ultime note, e cantanti interpretavano e cantavano brani di opere in senso rigorosamente inverso.

La moda delle vesti lunghe e l'ostinazione delle donne che lavorano nelle fabbriche americane a voler ad ogni costo seguire la moda anche quando si recano al lavoro piuttosto che preoccuparsi della loro incolumità personale, sono i due fattori principalmente responsabili del crescente numero di infortuni sul lavoro che da qualche tempo preoccupa gli industriali americani che impiegano nelle proprie officine macchine fornite di volanti ed altre parti ruotanti nelle quali le lunghe delle opere restano facilmente impigliate con gravi conseguenze.

Gli industriali americani hanno ripetutamente protestato contro questo fatto che è causa di perdite notevoli, sia per l'aumento costo dell'assicurazione delle opere contro gli infortuni, sia per le spese che molte fabbriche hanno dovuto sostenere per portare modificazioni al macchinario impiegato nei reparti dove lavorano le donne, allo scopo di aumentare la protezione mediante la installazione di speciali sistemi di sicurezza.

I numerosi, imputati tentativi fatti da molti industriali per persuadere le proprie operai a recarsi al lavoro in «bando vesti più corte nell'interesse della loro incolumità personale, non hanno avuto finora alcun successo, stando a quanto riferiscono i direttori di parecchie officine, e d'altra parte l'impegno autoritario da parte delle direzioni di fabbrica di s. ciali rmo regolamentari sull'abbigliamento delle operai durante il lavoro in fabbrica che sian in aperto contrasto coi dettami della moda femminile non ottiene nessun effetto praticamente «irrevocabile», e tutti gli esiti tentativi rappresentano «perdi» di tempo.

Ostinazione invincibile. Dinanzi a questa ostinazione a preoccupare l'aumento degli infortuni capitati alle opere le direzioni di fabbrica visti inutili tutti gli altri sforzi, sono state costrette ad inchinarsi dinanzi alla «volontà» delle donne, a mandare squadre di ispettori tecnici in tutti i reparti in cui le donne lavorano per studiare i mezzi più economici ed efficaci per aumentare la sicurezza delle opere, aumentando la protezione delle parti ruotanti del macchinario.

Da una inchiesta eseguita presso le grandi fabbriche americane che impiegano in buona parte macchine a motore, è risultato che per la protezione delle opere, le fabbriche hanno sempre costituito per le direzioni delle fabbriche una fonte di preoccupazioni e di guai per la loro ostinazione a volersi preoccupare piuttosto della loro estetica personale che della loro incolumità durante il lavoro, per non parlare poi della praticità, cosa che le donne rifiutano assolutamente di considerare a differenza degli uomini.

Le donne impiegate nelle fabbriche vanno soggette in media ad un numero doppio di cadute pericolose nelle fabbriche in confronto agli uomini semplicemente perché si ostinano a portare scarpe con i tacchi eccessivamente alti. Così pure i «ricchi» delle donne adottano tutta la moda dei capelli corti, in molte fabbriche esiste un continuo stato di ribellione delle opere ai tentativi da parte delle direzioni di imporre a tutte le donne impiegate in lavori che richiedono l'uso di speciali cuffie che coprivano completamente i capelli, allo scopo di evitare ogni pericolo di infortunio dovuto al fatto che qualche cuffio di capelli potesse rimanere impigliato negli ingranaggi delle macchine. Dopo l'affermazione della moda dei capelli corti questa preoccupazione cessò completamente, e da alcune donne si ottenne il permesso di portare i capelli lunghi, le direzioni delle fabbriche tornano ad agitarsi per imporre nuovamente l'uso della cuffia, e già da molte parti si ha notizia di resistenze e di ribellioni da parte delle opere, che non ne vogliono sapere di queste cuffie soprattutto perché esse guastano le ondulazioni artificiali delle chiome. Alcune fabbriche hanno tentato di rimediare sostituendo alle cuffie di stoffa delle reti più leggere e ugualmente efficaci come mezzo di protezione.

La parola agli psicologi. Questo eccessivo disinteresse della propria incolumità personale nella donna che lavora accompagnato invece da un interesse eccessivo per la propria estetica personale dalla preoccupazione di seguire la moda, rappresenta un fatto di grande importanza per alcuni studiosi di psicologia, e su questo argomento l'opinione espressa dal dott. A. A. Brill, uno dei più noti psicologi americani, in una conferenza da lui tenuta alla Columbia University sulla «Melanconia nelle donne».

«Fin tanto che una donna continuerà a preoccuparsi della propria estetica personale, della propria bellezza e continuerà a mettersi e imbellettarsi il viso, non vi dovete preoccupare per lei. Quando invece essa arriva in ufficio col naso lucido, le labbra non accorate e gli occhi stititi, quello è veramente il momento in cui bisogna aver cura di lei, prenderla e rinchiuserla in un sanatorio, per impedire che si faccia del male. Poiché essa è giunta allora ad un punto molto pericoloso, alla mania suicida».

ROMA, 11. La casa del Fato Bene Fratelli all'isola Tiberina, si va, in questi giorni, ampliando, secondo un vasto programma di rinnovamento, che farà dell'antico edificio, ormai divenuto angusto, uno dei primi e moderni asili della città, che vanti la capitale.

I benemeriti frati hanno acquistato tutte le case e la casella, senza valore artistico, che occupava tutto il fianco del vecchio fabbricato, e attualmente stanno ponendo le fondamenta, nel punto estremo dell'isola, verso il ponte Garibaldi.

Si stavano appunto, da quella parte, gettando i piloni, quando si avvertì a circa tre metri di profondità, un notevole impedimento. Arrestatisi i lavori, si procedette al sollecito rilievo del sottosuolo, formato da una serie di arconi in laterizio, che formavano una dellegrosce. Scoperta dalla terra da cui erano ingombrati, venne alla luce, sotto una di quelle volte massicce, cinque statue marmoree, abbastanza ben conservate. Esse rappresentano quattro figure togate, e una fanciulla a posare risalire, questo sembra all'età dei Flavi. Di queste statue, tre sono cofale, e due, fra cui quella della giovine, di squisita fattura, hanno la testa, ma distaccata.

ROMA, 11. La casa del Fato Bene Fratelli all'isola Tiberina, si va, in questi giorni, ampliando, secondo un vasto programma di rinnovamento, che farà dell'antico edificio, ormai divenuto angusto, uno dei primi e moderni asili della città, che vanti la capitale.

I benemeriti frati hanno acquistato tutte le case e la casella, senza valore artistico, che occupava tutto il fianco del vecchio fabbricato, e attualmente stanno ponendo le fondamenta, nel punto estremo dell'isola, verso il ponte Garibaldi.

Si stavano appunto, da quella parte, gettando i piloni, quando si avvertì a circa tre metri di profondità, un notevole impedimento. Arrestatisi i lavori, si procedette al sollecito rilievo del sottosuolo, formato da una serie di arconi in laterizio, che formavano una dellegrosce. Scoperta dalla terra da cui erano ingombrati, venne alla luce, sotto una di quelle volte massicce, cinque statue marmoree, abbastanza ben conservate. Esse rappresentano quattro figure togate, e una fanciulla a posare risalire, questo sembra all'età dei Flavi. Di queste statue, tre sono cofale, e due, fra cui quella della giovine, di squisita fattura, hanno la testa, ma distaccata.

ROMA, 11. La casa del Fato Bene Fratelli all'isola Tiberina, si va, in questi giorni, ampliando, secondo un vasto programma di rinnovamento, che farà dell'antico edificio, ormai divenuto angusto, uno dei primi e moderni asili della città, che vanti la capitale.

I benemeriti frati hanno acquistato tutte le case e la casella, senza valore artistico, che occupava tutto il fianco del vecchio fabbricato, e attualmente stanno ponendo le fondamenta, nel punto estremo dell'isola, verso il ponte Garibaldi.

Si stavano appunto, da quella parte, gettando i piloni, quando si avvertì a circa tre metri di profondità, un notevole impedimento. Arrestatisi i lavori, si procedette al sollecito rilievo del sottosuolo, formato da una serie di arconi in laterizio, che formavano una dellegrosce. Scoperta dalla terra da cui erano ingombrati, venne alla luce, sotto una di quelle volte massicce, cinque statue marmoree, abbastanza ben conservate. Esse rappresentano quattro figure togate, e una fanciulla a posare risalire, questo sembra all'età dei Flavi. Di queste statue, tre sono cofale, e due, fra cui quella della giovine, di squisita fattura, hanno la testa, ma distaccata.

ROMA, 11. La casa del Fato Bene Fratelli all'isola Tiberina, si va, in questi giorni, ampliando, secondo un vasto programma di rinnovamento, che farà dell'antico edificio, ormai divenuto angusto, uno dei primi e moderni asili della città, che vanti la capitale.

L'influenza della moda femminile

sugli infortuni nelle fabbriche americane

NEW YORK, 11.

La moda delle vesti lunghe e l'ostinazione delle donne che lavorano nelle fabbriche americane a voler ad ogni costo seguire la moda anche quando si recano al lavoro piuttosto che preoccuparsi della loro incolumità personale, sono i due fattori principalmente responsabili del crescente numero di infortuni sul lavoro che da qualche tempo preoccupa gli industriali americani che impiegano nelle proprie officine macchine fornite di volanti ed altre parti ruotanti nelle quali le lunghe delle opere restano facilmente impigliate con gravi conseguenze.

Gli industriali americani hanno ripetutamente protestato contro questo fatto che è causa di perdite notevoli, sia per l'aumento costo dell'assicurazione delle opere contro gli infortuni, sia per le spese che molte fabbriche hanno dovuto sostenere per portare modificazioni al macchinario impiegato nei reparti dove lavorano le donne, allo scopo di aumentare la protezione mediante la installazione di speciali sistemi di sicurezza.

I numerosi, imputati tentativi fatti da molti industriali per persuadere le proprie operai a recarsi al lavoro in «bando vesti più corte nell'interesse della loro incolumità personale, non hanno avuto finora alcun successo, stando a quanto riferiscono i direttori di parecchie officine, e d'altra parte l'impegno autoritario da parte delle direzioni di fabbrica di s. ciali rmo regolamentari sull'abbigliamento delle operai durante il lavoro in fabbrica che sian in aperto contrasto coi dettami della moda femminile non ottiene nessun effetto praticamente «irrevocabile», e tutti gli esiti tentativi rappresentano «perdi» di tempo.

Ostinazione invincibile. Dinanzi a questa ostinazione a preoccupare l'aumento degli infortuni capitati alle opere le direzioni di fabbrica visti inutili tutti gli altri sforzi, sono state costrette ad inchinarsi dinanzi alla «volontà» delle donne, a mandare squadre di ispettori tecnici in tutti i reparti in cui le donne lavorano per studiare i mezzi più economici ed efficaci per aumentare la sicurezza delle opere, aumentando la protezione delle parti ruotanti del macchinario.

Da una inchiesta eseguita presso le grandi fabbriche americane che impiegano in buona parte macchine a motore, è risultato che per la protezione delle opere, le fabbriche hanno sempre costituito per le direzioni delle fabbriche una fonte di preoccupazioni e di guai per la loro ostinazione a volersi preoccupare piuttosto della loro estetica personale che della loro incolumità durante il lavoro, per non parlare poi della praticità, cosa che le donne rifiutano assolutamente di considerare a differenza degli uomini.

Le donne impiegate nelle fabbriche vanno soggette in media ad un numero doppio di cadute pericolose nelle fabbriche in confronto agli uomini semplicemente perché si ostinano a portare scarpe con i tacchi eccessivamente alti. Così pure i «ricchi» delle donne adottano tutta la moda dei capelli corti, in molte fabbriche esiste un continuo stato di ribellione delle opere ai tentativi da parte delle direzioni di imporre a tutte le donne impiegate in lavori che richiedono l'uso di speciali cuffie che coprivano completamente i capelli, allo scopo di evitare ogni pericolo di infortunio dovuto al fatto che qualche cuffio di capelli potesse rimanere impigliato negli ingranaggi delle macchine. Dopo l'affermazione della moda dei capelli corti questa preoccupazione cessò completamente, e da alcune donne si ottenne il permesso di portare i capelli lunghi, le direzioni delle fabbriche tornano ad agitarsi per imporre nuovamente l'uso della cuffia, e già da molte parti si ha notizia di resistenze e di ribellioni da parte delle opere, che non ne vogliono sapere di queste cuffie soprattutto perché esse guastano le ondulazioni artificiali delle chiome. Alcune fabbriche hanno tentato di rimediare sostituendo alle cuffie di stoffa delle reti più leggere e ugualmente efficaci come mezzo di protezione.

La parola agli psicologi. Questo eccessivo disinteresse della propria incolumità personale nella donna che lavora accompagnato invece da un interesse eccessivo per la propria estetica personale dalla preoccupazione di seguire la moda, rappresenta un fatto di grande importanza per alcuni studiosi di psicologia, e su questo argomento l'opinione espressa dal dott. A. A. Brill, uno dei più noti psicologi americani, in una conferenza da lui tenuta alla Columbia University sulla «Melanconia nelle donne».

«Fin tanto che una donna continuerà a preoccuparsi della propria estetica personale, della propria bellezza e continuerà a mettersi e imbellettarsi il viso, non vi dovete preoccupare per lei. Quando invece essa arriva in ufficio col naso lucido, le labbra non accorate e gli occhi stititi, quello è veramente il momento in cui bisogna aver cura di lei, prenderla e rinchiuserla in un sanatorio, per impedire che si faccia del male. Poiché essa è giunta allora ad un punto molto pericoloso, alla mania suicida».

ROMA, 11. La casa del Fato Bene Fratelli all'isola Tiberina, si va, in questi giorni, ampliando, secondo un vasto programma di rinnovamento, che farà dell'antico edificio, ormai divenuto angusto, uno dei primi e moderni asili della città, che vanti la capitale.

I benemeriti frati hanno acquistato tutte le case e la casella, senza valore artistico, che occupava tutto il fianco del vecchio fabbricato, e attualmente stanno ponendo le fondamenta, nel punto estremo dell'isola, verso il ponte Garibaldi.

Si stavano appunto, da quella parte, gettando i piloni, quando si avvertì a circa tre metri di profondità, un notevole impedimento. Arrestatisi i lavori, si procedette al sollecito rilievo del sottosuolo, formato da una serie di arconi in laterizio, che formavano una dellegrosce. Scoperta dalla terra da cui erano ingombrati, venne alla luce, sotto una di quelle volte massicce, cinque statue marmoree, abbastanza ben conservate. Esse rappresentano quattro figure togate, e una fanciulla a posare risalire, questo sembra all'età dei Flavi. Di queste statue, tre sono cofale, e due, fra cui quella della giovine, di squisita fattura, hanno la testa, ma distaccata.

ROMA, 11. La casa del Fato Bene Fratelli all'isola Tiberina, si va, in questi giorni, ampliando, secondo un vasto programma di rinnovamento, che farà dell'antico edificio, ormai divenuto angusto, uno dei primi e moderni asili della città, che vanti la capitale.

I benemeriti frati hanno acquistato tutte le case e la casella, senza valore artistico, che occupava tutto il fianco del vecchio fabbricato, e attualmente stanno ponendo le fondamenta, nel punto estremo dell'isola, verso il ponte Garibaldi.

Si stavano appunto, da quella parte, gettando i piloni, quando si avvertì a circa tre metri di profondità, un notevole impedimento. Arrestatisi i lavori, si procedette al sollecito rilievo del sottosuolo, formato da una serie di arconi in laterizio, che formavano una dellegrosce. Scoperta dalla terra da cui erano ingombrati, venne alla luce, sotto una di quelle volte massicce, cinque statue marmoree, abbastanza ben conservate. Esse rappresentano quattro figure togate, e una fanciulla a posare risalire, questo sembra all'età dei Flavi. Di queste statue, tre sono cofale, e due, fra cui quella della giovine, di squisita fattura, hanno la testa, ma distaccata.

ROMA, 11. La casa del Fato Bene Fratelli all'isola Tiberina, si va, in questi giorni, ampliando, secondo un vasto programma di rinnovamento, che farà dell'antico edificio, ormai divenuto angusto, uno dei primi e moderni asili della città, che vanti la capitale.

I benemeriti frati hanno acquistato tutte le case e la casella, senza valore artistico, che occupava tutto il fianco del vecchio fabbricato, e attualmente stanno ponendo le fondamenta, nel punto estremo dell'isola, verso il ponte Garibaldi.

Si stavano appunto, da quella parte, gettando i piloni, quando si avvertì a circa tre metri di profondità, un notevole impedimento. Arrestatisi i lavori, si procedette al sollecito rilievo del sottosuolo, formato da una serie di arconi in laterizio, che formavano una dellegrosce. Scoperta dalla terra da cui erano ingombrati, venne alla luce, sotto una di quelle volte massicce, cinque statue marmoree, abbastanza ben conservate. Esse rappresentano quattro figure togate, e una fanciulla a posare risalire, questo sembra all'età dei Flavi. Di queste statue, tre sono cofale, e due, fra cui quella della giovine, di squisita fattura, hanno la testa, ma distaccata.

ROMA, 11. La casa del Fato Bene Fratelli all'isola Tiberina, si va, in questi giorni, ampliando, secondo un vasto programma di rinnovamento, che farà dell'antico edificio, ormai divenuto angusto, uno dei primi e moderni asili della città, che vanti la capitale.

I benemeriti frati hanno acquistato tutte le case e la casella, senza valore artistico, che occupava tutto il fianco del vecchio fabbricato, e attualmente stanno ponendo le fondamenta, nel punto estremo dell'isola, verso il ponte Garibaldi.

Si stavano appunto, da quella parte, gettando i piloni, quando si avvertì a circa tre metri di profondità, un notevole impedimento. Arrestatisi i lavori, si procedette al sollecito rilievo del sottosuolo, formato da una serie di arconi in laterizio, che formavano una dellegrosce. Scoperta dalla terra da cui erano ingombrati, venne alla luce, sotto una di quelle volte massicce, cinque statue marmoree, abbastanza ben conservate. Esse rappresentano quattro figure togate, e una fanciulla a posare risalire, questo sembra all'età dei Flavi. Di queste statue, tre sono cofale, e due, fra cui quella della giovine, di squisita fattura, hanno la testa, ma distaccata.

ROMA, 11. La casa del Fato Bene Fratelli all'isola Tiberina, si va, in questi giorni, ampliando, secondo un vasto programma di rinnovamento, che farà dell'antico edificio, ormai divenuto angusto, uno dei primi e moderni asili della città, che vanti la capitale.

LIBRI ITALIANI

Costumi musica danze e feste popolari italiane

A cura dell'Opera Nazionale Dopolavoro è stato pubblicato, in elegante veste tipografica, il volume «Costumi Musica Danza e Feste Popolari Italiane» che illustra l'attività dell'O.N.D. per la rinascita delle tradizioni italiane.

Il libro reca 250 illustrazioni, un «Calendario delle Feste Popolari Italiane», canzoni popolari di tutte le regioni d'Italia, scritti di S. E. Emilio Bodrero, Raffaele Corso e di altri insigni studiosi del folklore.

Il Gr. Uff. Enrico Beretta, Direttore Generale dell'O.N.D., ha dedicato per questo libro un interessante prefazione. «Non v'è paese, contada o villaggio d'Italia» — scrive Enrico Beretta — «che oggi, insieme con le «svaganti» «costi» tradizionali, non abbia ripreso le sue belle costumanze, come non v'è arte popolare che non sia in piena rifioritura. Indi il Direttore Generale dell'O.N.D. con rapida ed efficace sintesi, elenca tutte le attività del Dopolavoro nel campo pratico del folklore.

«In questo volume» — conclude Enrico Beretta — «oltre il saggio di «Calendario Folkloristico» che nel recente Congresso di Anversa suscitò vivissimo interesse ed ottenne il consenso degli scienziati italiani ed esteri, sono pubblicati i documenti più significativi della manifestazione folkloristica nazionale, indetta dall'O.N.D. e le sue relazioni presentate rispettivamente alla Conferenza ed al II. Congresso Internazionale per le Arti Popolari, relazioni che, mi sembra, illustrano chiaramente quanto l'O.N.D. ha realizzato nel campo della rinascita dei costumi e delle tradizioni popolari».

Il panorama di una diva del cinema. Marcella Albani, conosciuta sinora come una delle più belle fra le nostre attrici cinematografiche, si presenta ora al pubblico sotto la veste di scrittrice. Il suo romanzo «Innamorata» (Ed. Bompiani) è la prima manifestazione di questa sua nuova attività, e chi leggerà le serrate 200 pagine del libro troverà che il dono di raffigurare una vicenda drammatica, di metter in piedi personaggi, o di sfogliare situazioni intricate non le manca certo. Anche lo stile, caldamente passionale, ha una sobrietà e una misura che non comuni, dimostrandoci questa «Innamorata» un libro realmente piacevolissimo, tale da incantare e in alcuna scena commovente. Inoltre, il lettore si domanderà quanta parte della vicenda sia autobiografica, e se la protagonista, attrice di cinema, ha qualcosa di comune con l'autrice. Non siamo in grado di risolvere questo enigma, fatto del resto l'audacia di taluna scena e situazioni, sarebbe poco conveniente il risponderlo. Ma il lettore ci potrà pensare per conto suo.

Discernere gli stili. La conoscenza degli stili, intesa oggi, è necessaria a ogni media cultura e si impone ad una schiera quasi illimitata di interessati: difatti non vi è arte, mestiere, attività tecnica commerciale, casa, famiglia, negozio o ufficio ove per evitare gravi errori non occorra in un dato momento, consultare un libro sugli stili d'arte, come si consulta il dizionario per risolvere un dubbio linguistico o grammaticale.

A tale scopo serve un libro di eccezionale ricchezza e bellezza, «L'Arte» di Hoepli, Milano, la Speltz, «Les styles de l'ornement» in 402 tavole in 4 colori, 3500 esempi ordinati cronologicamente con testo esplicativo, (in francese) sulla storia e caratteristiche di ogni epoca stilistica: Antichità, Medio Evo, Rinascimento, Tempi moderni. Tremila cinquecento esempi eseguiti in nitidi disegni al tratto, il che vuol dire non solo una fonte inesauribile di documentazione storica ed artistica, ma anche 3500 modelli facilmente riproducibili ed applicabili a qualsiasi lavoro d'arte industriale.

Dallo stile agli atomi. E' questo il titolo suggestivo del più suggestivo fra tutti i romanzi: il romanzo della prodigiosa realtà che circonda l'umanità.

Lo ha scritto il Prof. C. Stoenmer dell'Università di Oslo, lo ha tradotto e lo presenta al pubblico italiano, con notevoli aggiunte chiarificatrici l'ing. Raffaele Contino.

L'arte singolare — eccezionale anzi — di questo autore volgareggiante, tradotto in decina di lingue diverse, è di saper raccontare in modo intelligibile a tutti, ma con la fredda fantasia propria dell'uomo di scienza: Stoenmer di scoprire e dissolvere davanti al lettore tonitro i veli onto la natura vuol celarsi.

I più recenti progressi dell'astrofisica, della fisica atomica, della elettrofisica e della scienza delle radiazioni; le ricerche matematiche e sperimentali dello stesso Stoenmer d'importanza enorme, come le ha definite il Prof. Raman, poiché svelano il mistero delle aurore polari, il più grande tra i fenomeni luminosi, e le ricerche dell'autore su gli «echi» della «telegrafia senza fili» che vanno dagli spazi siderali, insomma tutta la più recente storia delle scienze della natura, dalla scoperta dei raggi di Crookes alla terza teoria di Einstein, alla scoperta del pianeta Plutone, è narrata in questo volume con chiarezza di stile e rigore scientifico.

Carlo Stoenmer. «Dalle stelle agli atomi». Prima edizione italiana a cura di Raffaele Contino, prefazione di Giovanni Gherardo, una prosa di G. E. Anselmi. Unico Hoepli Editore, Milano.

La parola agli psicologi. Questo eccessivo disinteresse della propria incolumità personale nella donna che lavora accompagnato invece da un interesse eccessivo per la propria estetica personale dalla preoccupazione

CRONACA PROVINCIALE

Dal Pordenonese

Da PORDENONE Nel decimo anniversario dell'olocausto di Pio Pischiutta

Domenica, nella ricorrenza del decimo anniversario del luminoso sacrificio di Pio Pischiutta il C. M. Mario Puppin, comandante interinale della Centuria, il C. M. Luigi Furlan, e il C. S. Umberto Badalini, si recarono al cippo del Martire, a deporre l'omaggio della Milizia al primo caduto del Fascismo friulano.

Essi deponevano sul cippo un bel mazzo di fiori. Un altro omaggio floreale alla memoria del Martire, fu portato da una squadra di nostri avanguardisti, nei quali è radicato il culto verso i loro fratelli maggiori caduti per un'idea più grande e più forte, per un'idea fascista.

Il Commissario del Fascio ha inviato il seguente messaggio al Commissario Federale gen. co. Alberto Galamini:

«Nel decimo anniversario del supremo sacrificio di Pio Pischiutta, la Centuria Nera di Pordenone, rinnovando la promessa di continuare indefessamente nelle opere fattive lo spirito di dedizione del Martire nel cui sangue generoso fu suggellato un infangabile patto di fraternità fra la Centuria Nera delle opposte sponde del Tagliamento».

Ossequi. Il Commissario Politico dott. C. Perotti.

Le nobili espressioni del dottor Perotti interpretano fedelmente i sentimenti del Fascismo pordenonese, riaffermando la fratellanza unitaria della Centuria Nera friulana, saldamente inquadrata dal Livorno al Nazismo.

La Festa del Libro

Domenica si è svolta la Fiera del Libro che ha portato una nota caratteristica, e simpatica, e che ha dato impulso agli appassionati bibliofili di fornire di ottimi libri a prezzi veramente ridotti.

Diciamo gli appassionati bibliofili poiché purtroppo coloro che amano il libro sono pochi e gli altri tentano a decidersi allo acquisto. Costoro dovrebbero venire educati all'amore della carta bene stampata, anche con altre iniziative, che speriamo vengano attuate, nella nostra città, come funzionano già in molte altre città di lettura, biblioteche circolanti di letteratura varia, e soprattutto una civica biblioteca che raccolga in un unico istituto le ricchezze bibliografiche antiche e moderne. Queste a Pordenone, nella zona non mancano, ma per ora sono lasciate a dormire d'un sonno profondo, e difesa con gelosa cura dagli occhi degli estranei.

Non è la prima volta che da queste colonne viene deplorata la mancanza di una biblioteca comunale: qualche anno fa scrivemmo alcuni articoli in proposito, e cogliamo oggi l'occasione per ribatire il ferro, che da quella epoca si è naturalmente raffreddato. Non riteniamo per oggi necessario ritornare più dettagliatamente sull'argomento, poiché la utilità enorme della costituzione di una tale biblioteca a Pordenone è di una evidenza solare, e perché non faremmo che ripetere ad un sistema, se non si finisce qui.

L'offerta delle insegne al cav. Serafini. Ieri mattina, prima dell'insediamento dell'udienza, nella R. Pretura, si è svolta la simpatica istituzione cerimoniale della consegna delle insegne al cav. Guglielmo Serafini cancelliere capo della Pretura stessa, teste nominato, come è noto, cavaliere della Corona d'Italia.

Nel gabinetto del Regio Pretore cav. uff. dott. Camillo Bottesini si sono raccolti il Pretore aggiunto dott. de Vitis, i procuratori legali e notai della città, e tutti i funzionari di cancelleria con a capo il sig. Giuseppe Baldissara, nonché gli ufficiali giudiziari.

Il Pretore cav. uff. Bottesini, presente al festeggiamento, l'insegna di cavaliere, annunciando anche l'adesione del cav. uff. dott. Babbo, primo Pretore di Venezia, e che fu per parecchi anni a capo della nostra Pretura.

Ha poi tessuto le lodi di funzionario integerrimo e di lavoratore indefesso del cav. Serafini, congratulandosi vivamente con lui per il meritato riconoscimento. Voci applausi coronarono le belle parole dell'egregio Giudice e la dimostrazione di quanto tutti i presenti si associassero ad esse.

Parlarono quindi l'avv. Locatelli per il Foro pordenonese, e il dottor Toffoli per i notai presentando al festeggiamento la più viva congratulazione. Proseguì infine la parola il cancelliere Baldissara che portò l'affettuoso saluto dei colleghi e dei funzionari di cancelleria. Anche le sue indovinate parole furono applaudite. Il cav. Serafini, quindi, evidentemente commosso, ringraziò vivamente il Giudice e tutti i presenti per la offerta della insegna. L'onorificenza sarà per lui, disse, incentivo a continuare con tutto nella sua modesta opera a servizio della Giustizia.

Dopo l'udienza festeggiamenti e festeggiamenti si raccolsero alla pasticceria Peratoner, per un signorile rinfresco.

Il mercato settimanale. Ecco il listino dei prezzi delle merci fissati nel mercato settimanale di sabato 9 maggio: grano-turco vecchio da lire 40 a lire 42

Da PORDENONE Nel decimo anniversario dell'olocausto di Pio Pischiutta

Domenica, nella ricorrenza del decimo anniversario del luminoso sacrificio di Pio Pischiutta il C. M. Mario Puppin, comandante interinale della Centuria, il C. M. Luigi Furlan, e il C. S. Umberto Badalini, si recarono al cippo del Martire, a deporre l'omaggio della Milizia al primo caduto del Fascismo friulano.

Essi deponevano sul cippo un bel mazzo di fiori. Un altro omaggio floreale alla memoria del Martire, fu portato da una squadra di nostri avanguardisti, nei quali è radicato il culto verso i loro fratelli maggiori caduti per un'idea più grande e più forte, per un'idea fascista.

Il Commissario del Fascio ha inviato il seguente messaggio al Commissario Federale gen. co. Alberto Galamini:

«Nel decimo anniversario del supremo sacrificio di Pio Pischiutta, la Centuria Nera di Pordenone, rinnovando la promessa di continuare indefessamente nelle opere fattive lo spirito di dedizione del Martire nel cui sangue generoso fu suggellato un infangabile patto di fraternità fra la Centuria Nera delle opposte sponde del Tagliamento».

Ossequi. Il Commissario Politico dott. C. Perotti.

Le nobili espressioni del dottor Perotti interpretano fedelmente i sentimenti del Fascismo pordenonese, riaffermando la fratellanza unitaria della Centuria Nera friulana, saldamente inquadrata dal Livorno al Nazismo.

La Festa del Libro

Domenica si è svolta la Fiera del Libro che ha portato una nota caratteristica, e simpatica, e che ha dato impulso agli appassionati bibliofili di fornire di ottimi libri a prezzi veramente ridotti.

Diciamo gli appassionati bibliofili poiché purtroppo coloro che amano il libro sono pochi e gli altri tentano a decidersi allo acquisto. Costoro dovrebbero venire educati all'amore della carta bene stampata, anche con altre iniziative, che speriamo vengano attuate, nella nostra città, come funzionano già in molte altre città di lettura, biblioteche circolanti di letteratura varia, e soprattutto una civica biblioteca che raccolga in un unico istituto le ricchezze bibliografiche antiche e moderne. Queste a Pordenone, nella zona non mancano, ma per ora sono lasciate a dormire d'un sonno profondo, e difesa con gelosa cura dagli occhi degli estranei.

Non è la prima volta che da queste colonne viene deplorata la mancanza di una biblioteca comunale: qualche anno fa scrivemmo alcuni articoli in proposito, e cogliamo oggi l'occasione per ribatire il ferro, che da quella epoca si è naturalmente raffreddato. Non riteniamo per oggi necessario ritornare più dettagliatamente sull'argomento, poiché la utilità enorme della costituzione di una tale biblioteca a Pordenone è di una evidenza solare, e perché non faremmo che ripetere ad un sistema, se non si finisce qui.

L'offerta delle insegne al cav. Serafini. Ieri mattina, prima dell'insediamento dell'udienza, nella R. Pretura, si è svolta la simpatica istituzione cerimoniale della consegna delle insegne al cav. Guglielmo Serafini cancelliere capo della Pretura stessa, teste nominato, come è noto, cavaliere della Corona d'Italia.

Nel gabinetto del Regio Pretore cav. uff. dott. Camillo Bottesini si sono raccolti il Pretore aggiunto dott. de Vitis, i procuratori legali e notai della città, e tutti i funzionari di cancelleria con a capo il sig. Giuseppe Baldissara, nonché gli ufficiali giudiziari.

Il Pretore cav. uff. Bottesini, presente al festeggiamento, l'insegna di cavaliere, annunciando anche l'adesione del cav. uff. dott. Babbo, primo Pretore di Venezia, e che fu per parecchi anni a capo della nostra Pretura.

Ha poi tessuto le lodi di funzionario integerrimo e di lavoratore indefesso del cav. Serafini, congratulandosi vivamente con lui per il meritato riconoscimento. Voci applausi coronarono le belle parole dell'egregio Giudice e la dimostrazione di quanto tutti i presenti si associassero ad esse.

Parlarono quindi l'avv. Locatelli per il Foro pordenonese, e il dottor Toffoli per i notai presentando al festeggiamento la più viva congratulazione. Proseguì infine la parola il cancelliere Baldissara che portò l'affettuoso saluto dei colleghi e dei funzionari di cancelleria. Anche le sue indovinate parole furono applaudite. Il cav. Serafini, quindi, evidentemente commosso, ringraziò vivamente il Giudice e tutti i presenti per la offerta della insegna. L'onorificenza sarà per lui, disse, incentivo a continuare con tutto nella sua modesta opera a servizio della Giustizia.

Dopo l'udienza festeggiamenti e festeggiamenti si raccolsero alla pasticceria Peratoner, per un signorile rinfresco.

Il mercato settimanale. Ecco il listino dei prezzi delle merci fissati nel mercato settimanale di sabato 9 maggio: grano-turco vecchio da lire 40 a lire 42

Il listino dei prezzi delle merci fissati nel mercato settimanale di sabato 9 maggio: grano-turco vecchio da lire 40 a lire 42

Il listino dei prezzi delle merci fissati nel mercato settimanale di sabato 9 maggio: grano-turco vecchio da lire 40 a lire 42

Il listino dei prezzi delle merci fissati nel mercato settimanale di sabato 9 maggio: grano-turco vecchio da lire 40 a lire 42

Il listino dei prezzi delle merci fissati nel mercato settimanale di sabato 9 maggio: grano-turco vecchio da lire 40 a lire 42

Da ZOPPOLA Sessanta primaverili di vaccinazione

A cura dell'Ufficio Sanitario del Comune dott. Mario Solito, si sono svolte le vaccinazioni della sessanta primaverile.

Si avvertirono intanto tutti quei genitori che ancora non hanno portato i bambini alla visita, che ad evitare della gravi multe, possono presentarsi nei soli locali nelle ore che stabilirà l'Ufficio Municipale, in occasione della vaccinazione dei bambini che compiono l'ottavo anno di età.

Il Fascio per il Campo sportivo. Mercoledì scorso, in una sala del Municipio ebbe luogo la riunione del direttorio del Fascio. Erano presenti il Segretario Politico sig. Giovanni Favaro, il Podestà sig. Nicola Brusca; i membri Angelo Borluzzi; sig. Ermanno Marchi. Dopo la discussione di vari argomenti interni si è parlato diffusamente circa la costruzione del Campo sportivo, che probabilmente sarà quanto prima un fatto compiuto.

A tal uopo è stato incaricato di visitare un'area comunale adatta, il sig. Giovanni Favaro, il quale ha proceduto alle misurazioni del caso.

Plaudiamo alla bella iniziativa che risponde agli intenti del Governo fascista e al desiderio dei giovani che avranno così modo di poter irrobustirsi fisicamente e temprarsi nello spirito.

Da Gemona Encomiabile gesto della latitè a beneficio della cura marina

Si sono riuniti alla sede del Fascio, convocati dal Segretario Politico sig. Ugo Armellini, i Presidenti delle dieci Latitè locali per comunicazioni circa la vendita del lotto il cui prezzo sarà mantenuto a lire 0.90 al litro.

Scopo dell'adunata era però il concorso delle Latitè a compiere un gesto di umana solidarietà e generosità verso gli infelici e di madre natura o misera condizione di famiglia non hanno dato la salute.

Il Segretario Politico ha proferito con vibranti parole, la pietosa condizione in cui si trovano tanti fanciulli privi di salute, denutriti e viventi in ambienti malsani, e perciò bisognosi di soggiorno qualche mese sulle spiagge marine, dove aria, luce, sole e salubrità, potranno ridonare salute e vigoria ai gracili corpi.

I Presidenti delle Latitè - quasi tutti agricoltori - hanno pienamente compreso la finalità umana della istituzione «Pro Cura Marina» ed hanno aderito con entusiasmo al desiderio del Segretario Politico, desiderio del Fascismo, di sollevare i poveri da tutte le loro calamità e di rigenerare fisicamente la razza.

La scuola d'Obbedienza per i bambini. La Scuola della Frazione d'Ospedaletto, che ha fatto giorni fa la Festa della Scuola, con gentile e fascistico pensiero, ha fatto una offerta di lire 50 al Comitato Comunale dell'Opera Nazionale Balilla, in favore dei dipendenti repartiti.

La Presidenza dell'O. N. B. ringrazia vivamente e pubblicamente le brave insegnanti d'Ospedaletto.

Orario del Sindacato Agricolo. Il Fiduciario dei Sindacati Agricoli sig. Di Vora, avverte i contadini che sarà ogni domenica a loro disposizione, presso l'Ufficio del Fascio, dalle ore 10 alle ore 11.

Avviso ai fascisti. Si avvertirono i fascisti, che in questo periodo del tesseramento, l'ufficio resterà aperto, in via straordinaria, anche dalle ore 19 alle ore 20.

Coloro che non hanno versato ancora il primo contributo semestrale possono passare a detta ora per il pagamento a per il conseguente ritiro della tessera.

Il fiduciario delle Comunità artigiane. Il valente artista, conciliabolo e camerata prof. Giuseppe Pizzol, insegnante al nostro R. Laboratorio-Scuola «Benito Mussolini», è stato nominato fiduciario locale delle Comunità Artigiane.

La sua passione per l'arte e la sua appartenenza ad una famiglia d'artigiani (anche i figli scultori sig. Luigi, intagliatore sig. Fausto, arte del ferro sig. Elia, sono una sicura promessa di continuità del glorioso artigianato gemonense), costituiscono la migliore garanzia che l'Opera sua, e di fascista sarà dedicata con interesse alla importante branca del Regime: Le Comunità Artigiane.

Vivi rallegramenti al camerata Pischiutta.

Da LATISANA
L'ispettore di zona

In tutta la Bassa Friulana è stata appresa con compiacimento la nomina del dott. Giovanni Salino, fascista dal 1922, a Ispettore Politico per il Mandamento di Latisana.

Specialmente tra i fascisti è entusiasticamente commentato l'opportuno provvedimento del Commissario Regionale nei riguardi di questa Zona, che è tra le primogenite del Fascismo Friulano.

Il IX centenario della Basilica celebrato ad Aquileia

Domenica ad Aquileia, l'«Alma Mater» del Friuli, hanno avuto inizio le cerimonie, che si svolgeranno dal maggio all'ottobre, per il nono centenario della costruzione della Basilica di Aquileia, eretta per volontà del Patriarca, Poppone sulle vestigia della Basilica di Teodoro.

Moltissime le autorità e rappresentanze intervenute, specie delle organizzazioni giovanili cattoliche. Il Pontefice, è stato celebrato da S. E. mon. Fogar, Vescovo di Trieste, in rappresentanza del Principe Vescovo di Gorizia.

Al Vangelo mon. Ron ha illustrato il Concilio di Efeso. Quindi, presso la colonna della lupa capitolina, hanno parlato il dott. Sebastiano Artusi, presidente dell'Azienda Cattolica di Gorizia e l'oratore ufficiale comm. avv. Camillo Corsanego presidente dell'Azione Cattolica di Roma.

Quindi nel salone del Municipio è stato servito un banchetto di sessanta coperti, durante il quale furono pronunciati alcuni discorsi. Nel pomeriggio una imponente processione eucaristica è sfilata per le vie di Aquileia.

Da San Vito al Tagliamento Assemblea dei Mutilati

Domenica 10 corrente con l'intervento della Medaglia d'Oro Guido Slapater Delegato Regionale per il Friuli, Venezia Giulia e Dalmazia dell'Associazione Nazionale fra mutilati e invalidi di guerra, e di un imponente numero di soc. s'è svolta l'annuale assemblea dei soci della Sezione Mandamentale di S. Vito.

I lavori, presieduti dal Delegato Regionale, hanno avuto inizio alle ore 15. L'ampio e chiaro salone morale fatto dal presidente della Sezione cav. Antonio Borluzzi e l'esposizione finanziaria fatta dall'economista Davide Fain sono state approvate all'unanimità.

Il vice presidente sig. Antonio Cassin illustrò all'assemblea il progetto del Consiglio direttivo per una gita dei soci della Sezione al campo di battaglia carisio; la proposta fu accolta con entusiasmo.

Il capitano Slapater fece quindi la distribuzione degli attestati di benemerenza inviati dal Capo del Governo, a mezzo dell'Associazione, a quei mutilati che hanno versato la polizza di combattimento, proferendo parole di lode e di ammirazione, e citando i mutilati ad esempio di tanti cittadini abili che potrebbero fare molto di più per il bene della nostra amata Patria.

Chiusi i lavori, accendendosi fiero e orgoglioso di trovarsi fra i camerati sanvites, i quali, sotto la guida dell'infaticabile loro presidente cav. Borluzzi e del Consiglio direttivo, hanno in ogni tempo dimostrato il più sentito attaccamento all'Associazione, e promettendo il suo intervento al prossimo pellegrinaggio dei mutilati sanvites ai campi di battaglia.

Furono inviati telegrammi a S. M. il Re, al Duca, all'on. Carlo Delcroix, Presidente dei Mutilati d'Italia e all'on. Baccanini Segretario Generale dell'Associazione.

Nuova nomina fra i clero. Il nostro Vicario Franesco dott. Pietro Guarnieri è stato nominato in questi giorni Consigliere di Amministrazione del Seminario di Pordenone. Al Sacerdote rispettabile, all'uomo meritatissimo, il quale gode tanta stima per la intelligenza fine e per la vasta cultura, la cittadinanza ha manifestato le congratulazioni più vive.

Ritensi agli iscritti del Moto Club. La Ditta E.M. Papatz, in seguito ad interessamento del dirigente il Moto Club locale, ha accordato a tutti gli iscritti lo sconto del 40 per cento su qualsiasi importo di merce o riparazioni fatte presso l'«E.M. Papatz».

Beneficenza. I signori Luigi Polo, Mino Maior, Ferruccio Cristofolini, Giustino Primoni, hanno offerto alla Cassa Economica 4 Kg. di litoraggio.

Funebrì. «Ancor giovane, allorché, le sorrideva l'avvenire di una vita sanificata nell'affetto della famiglia, nel mentre dava alla luce due sue creature, decideva Maria De Marchi, in Barbesin, lasciando nell'angoscia il marito e sei teneri figli».

L'altro ieri al tramonto del sole si svolsero i funerali, che riunirono una commovente attestazione di cordoglio e di rimpianto.

Una folla numerosissima era raccolta davanti alla abitazione della estinta in via Amaleto, alle 17 il corteo lentamente si mosse, dirigendosi nella chiesa Arcipretale Prelinzia. Lo aprirono le insegne religiose e le seguenti corone: gli amici di famiglia, i cognati, le cognate, i figli e il marito. Il clero precedeva il parroco funebre di seconda classe, nel quale era riposta la bara, con sopra un grande mazzo di fiori freschi, omaggio del marito e figli.

Accompagnavano la salma moltissimi parenti e un folto stuolo di signore e signorine in gronda.

Da S. PIETRO AL NATISONE
Il cavaliere al Podestà

Con vivo compiacimento apprendiamo che il camerata dottor Guido Strazzolini, Podestà del nostro Comune è stato insignito della Croce di Cavaliere della Corona d'Italia.

Il cav. Strazzolini, che da vari anni svolge tutta la sua attività in seno all'Amministrazione Comunale ed a favore di varie altre istituzioni locali si è reso veramente benemerito e l'onorificenza conferita gli è premio e riconoscimento al non facile lavoro compiuto. Vive congratulazioni.

Da FAGGNA
Per la Casa del Combattente

Per l'origenda Casa del Combattente sono pervenute le seguenti offerte:

Sig.ra Ida Pecile lire 100; Sig. Noemi Nigris lire 50.

Da S. DANIELE
Pro allo Infante

La Banca di S. Daniele e la Banca del Friuli hanno elargito L. 200 ciascuna in pro dei locali della Giardina d'Infanzia. L'Asilo porge vivissimi ringraziamenti.

Da CIVIDALE
Raduno dei Mutilati del Civaldese

Domenica scorsa ebbe svolgimento nella nostra bella sala del Littorio una imponente assemblea di oltre duecento mutilati del mandamento di Cividale. Dalle pareti adorne di tricolore spiccavano i ritratti di S. M. il Re e del Duca.

Al tavolo d'onore sedevano numerose autorità tra cui il vice presidente della Sezione Provinciale Mutilati Centurione dott. Casaledo del Segretario dott. Alarico, in rappresentanza anche del presidente avv. Margaria, imponente, il Podestà dottor cav. Mulloni, il Segretario Politico prof. Marino; il Presidente della Sottosezione Civaldese Cap. Maestro Scudila col vice presidente conte Piero de Pacinini, e col di rettorio al completo, il presidente dei Combattenti ed altre persone.

Il maestro Scudila con felice parola ha fatto una lucida relazione, premettendo nobili espressioni.

Il vice presidente prov. dr. Gastaldo portò il saluto dell'avvocato Margaria e si disse lieto di trovarsi in una sala bella e compatta adunata di mutilati. Ringraziò il maestro Scudila per la bella relazione e per il solerte ed infaticabile lavoro che svolge per il bene della Associazione. Concluse assicurando che la Sezione Provinciale dedicherà tutta la sua opera per il bene dei valorosi reduci che tanto hanno dato alla Patria.

Alla unanimità e fra applausi fu approvata la relazione.

Si alzò quindi il Segretario Politico prof. Marino, con voce commossa e calda, disse che considera un onore presenziare a questa assemblea e poiché ci si vede riuniti molto di rado, egli come sente il bisogno e il dovere, non vuol tralasciare l'occasione per portare a tutti i gloriosi Mutilati di Cividale il saluto schietto caldo, fraterno del Fascio di Combattimento.

Gli oratori furono vivamente applauditi.

Formatosi un lungo e ben ordinato corteo i mutilati e le autorità con bandiera si recarono a fare omaggio ai compagni caduti dependendo una bella corona di fiori dinanzi al monumento che li ricorda.

Una fraterna agape raccolse re-

Da S. PIETRO AL NATISONE Il cavaliere al Podestà

Con vivo compiacimento apprendiamo che il camerata dottor Guido Strazzolini, Podestà del nostro Comune è stato insignito della Croce di Cavaliere della Corona d'Italia.

Il cav. Strazzolini, che da vari anni svolge tutta la sua attività in seno all'Amministrazione Comunale ed a favore di varie altre istituzioni locali si è reso veramente benemerito e l'onorificenza conferita gli è premio e riconoscimento al non facile lavoro compiuto. Vive congratulazioni.

Da FAGGNA
Per la Casa del Combattente

Per l'origenda Casa del Combattente sono pervenute le seguenti offerte:

Sig.ra Ida Pecile lire 100; Sig. Noemi Nigris lire 50.

Da S. DANIELE
Pro allo Infante

La Banca di S. Daniele e la Banca del Friuli hanno elargito L. 200 ciascuna in pro dei locali della Giardina d'Infanzia. L'Asilo porge vivissimi ringraziamenti.

Da CIVIDALE
Raduno dei Mutilati del Civaldese

Domenica scorsa ebbe svolgimento nella nostra bella sala del Littorio una imponente assemblea di oltre duecento mutilati del mandamento di Cividale. Dalle pareti adorne di tricolore spiccavano i ritratti di S. M. il Re e del Duca.

Al tavolo d'onore sedevano numerose autorità tra cui il vice presidente della Sezione Provinciale Mutilati Centurione dott. Casaledo del Segretario dott. Alarico, in rappresentanza anche del presidente avv. Margaria, imponente, il Podestà dottor cav. Mulloni, il Segretario Politico prof. Marino; il Presidente della Sottosezione Civaldese Cap. Maestro Scudila col vice presidente conte Piero de Pacinini, e col di rettorio al completo, il presidente dei Combattenti ed altre persone.

Il maestro Scudila con felice parola ha fatto una lucida relazione, premettendo nobili espressioni.

Il vice presidente prov. dr. Gastaldo portò il saluto dell'avvocato Margaria e si disse lieto di trovarsi in una sala bella e compatta adunata di mutilati. Ringraziò il maestro Scudila per la bella relazione e per il solerte ed infaticabile lavoro che svolge per il bene della Associazione. Concluse assicurando che la Sezione Provinciale dedicherà tutta la sua opera per il bene dei valorosi reduci che tanto hanno dato alla Patria.

Alla unanimità e fra applausi fu approvata la relazione.

Si alzò quindi il Segretario Politico prof. Marino, con voce commossa e calda, disse che considera un onore presenziare a questa assemblea e poiché ci si vede riuniti molto di rado, egli come sente il bisogno e il dovere, non vuol tralasciare l'occasione per portare a tutti i gloriosi Mutilati di Cividale il saluto schietto caldo, fraterno del Fascio di Combattimento.

Gli oratori furono vivamente applauditi.

Formatosi un lungo e ben ordinato corteo i mutilati e le autorità con bandiera si recarono a fare omaggio ai compagni caduti dependendo una bella corona di fiori dinanzi al monumento che li ricorda.

Una fraterna agape raccolse re-

Da S. PIETRO AL NATISONE
Il cavaliere al Podestà

Con vivo compiacimento apprendiamo che il camerata dottor Guido Strazzolini, Podestà del nostro Comune è stato insignito della Croce di Cavaliere della Corona d'Italia.

Il cav. Strazzolini, che da vari anni svolge tutta la sua attività in seno all'Amministrazione Comunale ed a favore di varie altre istituzioni locali si è reso veramente benemerito e l'onorificenza conferita gli è premio e riconoscimento al non facile lavoro compiuto. Vive congratulazioni.

Da FAGGNA
Per la Casa del Combattente

Per l'origenda Casa del Combattente sono pervenute le seguenti offerte:

Sig.ra Ida Pecile lire 100; Sig. Noemi Nigris lire 50.

Da S. DANIELE
Pro allo Infante

La Banca di S. Daniele e la Banca del Friuli hanno elargito L. 200 ciascuna in pro dei locali della Giardina d'Infanzia. L'Asilo porge vivissimi ringraziamenti.

Da CIVIDALE
Raduno dei Mutilati del Civaldese

Domenica scorsa ebbe svolgimento nella nostra bella sala del Littorio una imponente assemblea di oltre duecento mutilati del mandamento di Cividale. Dalle pareti adorne di tricolore spiccavano i ritratti di S. M. il Re e del Duca.

Al tavolo d'onore sedevano numerose autorità tra cui il vice presidente della Sezione Provinciale Mutilati Centurione dott. Casaledo del Segretario dott. Alarico, in rappresentanza anche del presidente avv. Margaria, imponente, il Podestà dottor cav. Mulloni, il Segretario Politico prof. Marino; il Presidente della Sottosezione Civaldese Cap. Maestro Scudila col vice presidente conte Piero de Pacinini, e col di rettorio al completo, il presidente dei Combattenti ed altre persone.

Il maestro Scudila con felice parola ha fatto una lucida relazione, premettendo nobili espressioni.

Il vice presidente prov. dr. Gastaldo portò il saluto dell'avvocato Margaria e si disse lieto di trovarsi in una sala bella e compatta adunata di mutilati. Ringraziò il maestro Scudila per la bella relazione e per il solerte ed infaticabile lavoro che svolge per il bene della Associazione. Concluse assicurando che la Sezione Provinciale dedicherà tutta la sua opera per il bene dei valorosi reduci che tanto hanno dato alla Patria.

Alla unanimità e fra applausi fu approvata la relazione.

Si alzò quindi il Segretario Politico prof. Marino, con voce commossa e calda, disse che considera un onore presenziare a questa assemblea e poiché ci si vede riuniti molto di rado, egli come sente il bisogno e il dovere, non vuol tralasciare l'occasione per portare a tutti i gloriosi Mutilati di Cividale il saluto schietto caldo, fraterno del Fascio di Combattimento.

Gli oratori furono vivamente applauditi.

Formatosi un lungo e ben ordinato corteo i mutilati e le autorità con bandiera si recarono a fare omaggio ai compagni caduti dependendo una bella corona di fiori dinanzi al monumento che li ricorda.

Una fraterna agape raccolse re-

Da S. PIETRO AL NATISONE Il cavaliere al Podestà

Con vivo compiacimento apprendiamo che il camerata dottor Guido Strazzolini, Podestà del nostro Comune è stato insignito della Croce di Cavaliere della Corona d'Italia.

Il cav. Strazzolini, che da vari anni svolge tutta la sua attività in seno all'Amministrazione Comunale ed a favore di varie altre istituzioni locali si è reso veramente benemerito e l'onorificenza conferita gli è premio e riconoscimento al non facile lavoro compiuto. Vive congratulazioni.

Da FAGGNA
Per la Casa del Combattente

Per l'origenda Casa del Combattente sono pervenute le seguenti offerte:

Sig.ra Ida Pecile lire 100; Sig. Noemi Nigris lire 50.

Da S. DANIELE
Pro allo Infante

La Banca di S. Daniele e la Banca del Friuli hanno elargito L. 200 ciascuna in pro dei locali della Giardina d'Infanzia. L'As

CRONACA CITTADINA

P. N. F.

Federazione Provinciale Friulana

Fascio di Tolmezzo

Il Commissario Federale ha nominato Segretario Politico del Fascio di Tolmezzo il camerata Gaudenzi Otello in sostituzione del Console cav. uff. Alberto Luzzi, dimissionario; contemporaneamente ha nominato membro del Direttorio dello stesso Fascio, il camerata Angelo Schiavi.

Il Console Luzzi è stato vivamente ringraziato.

Fascio di Amaro

Il Commissario Federale ha autorizzato il Segretario Politico del Fascio di Amaro sig. Mainardis Alessio, a procedere alla formazione del Direttorio del Fascio stesso con i seguenti camerati:

Tamburini cav. Andrea, Segretario Amministrativo.

MEMBRI: Tamburini Giacomo, Rainis Faustino, Mainardi Antonio, Rainis Giuseppe.

Il decennale dell'olocausto

di Pio Pischiutta

Ricorrendo domenica scorsa 10 maggio il decimo anniversario del supremo olocausto offerto alla Patria e al Fascismo dallo squadrismo tedesco Pio Pischiutta, caduto alle porte di Pordenone sotto i vigliacchi colpi di una imboscata sovversiva, la milizia e l'avanguardia pordenonese hanno recato fiori al cippo che ricorda sul posto il sacrificio.

Il valoroso commissario politico del Fascio di Pordenone dr. Cesare Perotti - com'è riferito in cronaca di Pordenone - ha diretto al Commissario Federale del Partito Luogotenente Generale Alberto Galamini, un significativo messaggio rinnovando la promessa di continuare indefessamente nelle opere fattive lo spirito di dedizione del Martire, nel cui sangue generoso fu suggellato un infrangibile patto di fraternità fra le Camicie Nere delle opposte rive del Tagliamento.

Il Podestà cav. Gino di Caporacco si è recato domenica mattina a deporre una corona, in memoria di Pio Pischiutta, sul monumento dedicato, nel Camposanto, ai Caduti Fascisti.

La commemorazione a Cittadella

Domenica, come fu annunciato, a Cittadella sono stati commemorati i Caduti Fascisti del Veneto, alla presenza dell'on. Parolari in rappresentanza del Segretario del Partito, S. E. Giurati, della Signora Mezzomo, presidente della Associazione Madri e Vedove dei Caduti Fascisti e di altre personalità.

Al rito parteciparono il vice segretario politico del Fascio di Udine capitano dott. cav. Giacomo Luchini in rappresentanza del Commissario Federale del Partito, e un gruppo di squadristi, scortando il lavoro federale.

I Caduti Fascisti Friulani che l'austero rito di Cittadella ha onorati, sono:

PIO PISCHIUTTA della "Disperata" di Udine; ARTURO SALVATO della "Lupa neri" di Pordenone, colpito a morte il 10 giugno 1921 e morto alcuni giorni dopo all'ospedale di Pordenone; EDUARDO BELTRAME, caduto il 30 ottobre 1922 nella nota imboscata di Cistons di Strada; GIOVANNI GORIN che sacrificò il giovane diciottenne il 19 dicembre 1922 in un incidente automobilistico mentre con la sua squadra Mussolini si recava ad inaugurare il gagliardetto del Fascio di Fossatis; ALFREDO GIORGINI, milito diciassettenne della centuria di Arterga assassinato la sera del 18 febbraio 1923 in un agguato mentre ritornava col suo manipolo in camicia da Venezia, ove si era recato in servizio di ordine pubblico; GIUSEPPE GENTILE di anni 22, brutalmente ucciso da fascisti comunisti che sfogarono così bestialmente contro un modesto e fedele lavoratore, il loro inumano furore contro il Fascismo, rigeneratore della Patria.

Assemblea infermieri privati

Ricordiamo oggi, martedì, alle ore 19, presso le sedi (Via Aquileia 3, piano I) avrà luogo una riunione degli iscritti e non iscritti al Sindacato Infermieri Privati allo scopo di trattare vari problemi inerenti all'organizzazione e la professione.

Gli infermieri dovranno intervenire nel massimo numero e porteranno con sé il patentino prefettizio e l'unita scheda debitamente compilata.

I padroni della Congregazione di carità

Con decreto in data 9 maggio corrente, S. E. il Prefetto, in base alle norme vigenti, ha nominato i padroni della Congregazione di carità di Udine i signori: Giuseppe Chiesa in Carlo, Evasio Recardini in Leone, co. Cesare Colloredo, Giovanni Castellan in Girolamo, Silvio Marazziti di Giovanni ed Emilio Lodolo di Giovanni.

I ringraziamenti dell'on. Buttarini

In seguito alla visita compiuta a Udine dal senatore Buttarini, in viaggio di istruzione, nei campi di battaglia, ed alla ospitale accoglienza fatta dalla cittadinanza e dagli studenti friulani, il Podestà di Pordenone, Guido Guidi Buttarini ha fatto pervenire al conte Gino di Caporacco, Podestà di Udine, la seguente lettera di ringraziamento:

«I nostri giornali, tornati a Pisa, mi hanno informato della cortese ospitalità e della festosa accoglienza ricevuta dalla S. V. On. da codesta nobile cittadina; ed io mi affretto ad esprimere a Lei, ed ai cittadini tutti, i ringraziamenti più vivi, per la gentilezza usata a me ed alla mia città, rappresentata dai buoni studenti del glorioso «Ateneo».

Gli allievi liceali in gita di istruzione

Una trentina di allievi del terzo corso del nostro Liceo Classico, accompagnati dal loro insegnante di fisica, Prof. Guido Nadalin, hanno visitato sabato 9 le Centrali elettriche di Montebelluna e di Gais dove il direttore ing. Sante Gatti, l'ing. De Min della direzione di Venezia, e i tecnici addetti, sono stati guide ottime e cortesi. Dopo il vernum, gentilmente offerto a Montebelluna ai genitori da parte della Società idroelettrica del Cellina, la comitiva si diresse a Maniago, dove all'Albergo Vittoria fu consumato il pranzo.

Dopo la visita alle centrali riunite, gentilmente concessa dalla direzione, il viaggio di ritorno fu ripreso alla volta di Spilimbergo, per visitare la rinomata Scuola Professionale, e in modo particolare, le aule e i laboratori della sezione di mosaico. Il Direttore prof. Antonio Baldini fu dotta e gentile guida, illustrando con la sua appassionata parola le diverse specie di lavori che sanno destare ovunque tanto interesse e tanta ammirazione.

Verso sera un comodissimo torpedone, ripartì in città la schiera giovanile, entusiasta della bella giornata, istruttiva e nello stesso tempo lieta per l'aria e il sole primaverili goduti, ampiamente tra le colline del nostro bello e verde Friuli.

Appartamenti e locali sfitti

Durante la settimana 3-10 corr. furono presentate alla Delegazione Fascista della Provincia E-dilizia (Piazza del Duomo 13) le seguenti denunce di appartamenti e locali sfitti:

Via Civilella n. 31, vani 5, abitazione, fitti mensili lire 270; Molin Nuovo V. S. n. 2, vani 6, lire 120; Via Savorgnana 22, vani 5, fitti da convenire; Via Superiore 21, vani 3, lire 120; Via Aquileia n. 3, int. vani 1, laboratorio, lire 70; Via Martignacco (Villa Rosa), vani 4, abitazione, lire 260; Via Grazzano 62, vani 6, lire 130; Via Solferino 35, vani 2, lire 75; Via Cernaia 15, vani 3, lire 120; Via Mercoledì 30, vani 4, lire 120; Via Marsala 20, vani 3, lire 175; Via S. Giustina 24, vani 3, lire 165; Piazza Mercato Nuovo 11, vani 3, uffici, lire 0, fitti da convenire; Via Manin 4, vani 4, abitazione, lire 220; Piazza Mercantorno 11, vani 1 magazzino P.T. fitti da convenire.

Licenze e promozioni alla Scuola Infermiere

Nei giorni scorsi ebbero luogo gli esami delle allieve della Scuola Infermiere del Comitato Provinciale di Udine della Croce Rossa, con esito felicissimo su ottanta allieve presentatesi sessantasei ottennero la promozione e sono le seguenti:

Corso Infermiere Familiari Fasciste: Licenziate: D'Arenza Ester, Fiorin Aurelia, Massari Amalia, Miani Tadea, Pozzi Elena, Rieppi Anna, Rieppi Lucia, Rizzi Nazarena, Zurchi Sandrina Eleonora.

Corso Infermiere volontarie della Croce Rossa Italiana: Promosse al I. Corso: Albini Brosada, Alba, Albini Nelsa Antia, Benacchio Elia, Bianchetti Augusta, Bianchi Maria, Bidonisti Ida, Borich Cosich Margherita, Bossi Mercedes, Bressan Pia, Baran Lina, Butigana Aurelia, Campanini Beltrami Linda, Canelina Lydia, Cardani Sala Antonietta, Civran Barbarich Margherita, Colazzi Tonio Edo, Conchia del Torsio Cecilia, Cosmi Antonietta, Cucchi Teresa, Cuffini Ada, Dal Bon Maria, Decaminada Caterina, Del Cont Caterina, Del Fabbro Ada, Del Fabbro De Sabat, Adele, della Porta Adriana, Del Missier Maria, Del Torre Anna, De Paoli Minellano Lucia, De Santi Chiara, D'Odorico Iolanda, Dominissini Edda, D'Orlando Antonietta, Drissi Vittoria, Fajdutti Ornella, Franchi Ester, Franz Edolfa, Giacomelli Maria, Giustina, Lorenzon Enrica, Mazzan Lucia, Marchesin Elvira, Marchiol Emilia, Marchiol Valeria, Margreth Bianca, Maruzzi Iolanda, Mioni Carmela, Miani Elvira, Mizzan Franca, Mocceniga Maria, di Montebelluna Elena, Moro Edda, Nervo Girolamo, Pasconi Ida, Peruzzi Giacomelli Andreina, Piccaro Assunta, Piccinini Giulia, Piffer Matilde, Poletti De Muro Valentina, Polli Valeria, Principi Gemma, Ria Laura, Rieppi Olimpia, Sclausero Lvana, Spasiano Valeria, Torciglione Celli Elena, Venier Ines, Zurchi Albina.

Il nuovo listino prezzi

La Federazione Fascista Friulana del Commercio ci comunica il listino prezzi massimi n. 6, in vigore da ieri, lunedì:

Burro di lattiera al kg. lire 11; Burro naturale al kg. lire 13; Caffè Santos superior crudo al kg. lire 25; Caffè Minas crudo al kg. lire 23; Merluzzo Labrador I. al kg. lire 3.60; Merluzzo II. al kg. lire 3; Stoccafisso Hammerfest I. al kg. lire 6.80; Olio Oliva extra vergine al litro lire 7; Olio Oliva al litro lire 6.50; Olio di Semi al litro lire 4.80; Salsa pomodoro doppia concentrata al kg. lire 3.20; Saponi secchi tipo oleina superiore al kg. lire 3.60; Tonno nazionale finissimo di corso marcia primario al kg. lire 14.50; Zucchero cristallino al kg. lire 6.20; Zucchero semolato fabbricato al kg. lire 6.30; Zucchero semolato raffinato al kg. lire 6.40; Zucchero semolato più al kg. lire 6.50; Pasta tipo Napoli e Bologna extra al kg. lire 2.50; Pasta Napoli extra lusso al kg. lire 3; Riso maratello finissimo al kg. lire 1.60; Riso gigante extra al kg. lire 1.80; Riso originario camolino extra al kg. lire 1.40; Riso originario brillante speciale al kg. lire 2.10; Fagioli friulani comuni scritti al kg. lire 1.10; Piselli smerzati al kg. lire 2.

Il censimento delle istituzioni di assistenza e beneficenza

La R. Prefettura ha diramato ai Podestà e ai Commissari Prefettizi della Provincia una circolare con le norme per il censimento delle istituzioni di beneficenza.

Il Ministero dell'Interno, d'accordo con l'Istituto Centrale di Statistica, è venuto nella determinazione di procedere al censimento generale delle istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza, al fine di raccogliere dati completi sulle condizioni finanziarie e patrimoniali, sulle attività assistenziali e sui lasciti e doni pervenuti alle istituzioni medesime.

Una circolare Ministeriale 21 gennaio contiene tutti i chiarimenti necessari per l'esecuzione della indagine statistica di cui trattasi, i cui risultati dovranno essere annotati nei questionari e modelli relativi.

Con l'occasione si fa presente:

1. - che, in conformità di quanto è indicato nel 6. della succitata circolare 21 gennaio, le notizie riguardanti la parte patrimoniale, dovranno essere rilevate dai conti consuntivi resi dalle amministrazioni per l'anno 1929 e quelle riguardanti la parte finanziaria, dal bilancio preventivo 1930;

2. - che le notizie concernenti i lasciti o le donazioni pervenuti all'Opera Pie dovranno riferirsi, come è indicato nel n. 35 della circolare 21 gennaio, al settembre 1924-1930. Le notizie richieste ai numeri 6 e 8 del modello II (parte seconda) dovranno riferirsi al quinquennio 1925-1929;

3. - che nello stesso modello II (parte seconda) è opportuno che le amministrazioni ospedaliere facciano anche conoscere, aggiungendo i relativi dati nel modello stesso, a) il numero delle giornate consumate dagli assistiti; b) la spesa incontrata per tali ricoveri;

E' opportuno ricordare che il censimento non si propone che finalità statistiche e che nessuno scopo fiscale è connesso a tale rilevazione.

Ogni istituzione dovrà compilare una copia di ciascun questionario, una di queste copie sarà conservata nell'archivio dell'Opera Pia e due saranno trasmesse alla Prefettura non oltre quindici giorni da quello di ricezione dei modelli.

Opere in conglomerato cementizio e facoltà di architetti e ingegneri

S. E. il Prefetto ha diramato ai Podestà e ai Commissari Prefettizi della Provincia la seguente circolare:

«Risulta che da parte di qualche Comune della Provincia siano stati sollevati dubbi sulla facoltà ad un architetto, iscritto negli albi, di progettare e dirigere, nel

Arte e Teatri

La primavera della stagione al Pascoli

Domenica, in mattinata, con un «esaurito», ha avuto luogo l'ultima recita di «Butterfly» in onore di Rosetta Panpanini alla sera, «Cavalleria» e «Pagliacci» in onore di Piera Bertini-Simeli. Alla serata, festeggiantissima e continuamente applaudita con convinto entusiasmo, sono stati offerti da ammiratori ed amici, bellissimi regali e fiori a profusione.

Notaio della magnifica «corbellina» offerta dal Fascio di Tricesimo.

Il concerto

Ieri sera, si è avuto l'annunciato concerto orchestrale diretto con bella maestria dal valoroso M. Antonelli.

I bravi orchestrali, sono stati applauditissimi ed hanno rappresentato logicamente la parte sostanziale del concerto. Al M. Antonelli è stata offerta una bellissima medaglia d'oro, fra le acclamazioni del pubblico ammirato, per questo artista eletto e concertatore d'eccezione che è la garanzia sicura di un'arte di prim'ordine.

Ampliatissima come sempre è stata l'opera di M. Antonelli con la sua divisa di onore della serata, Carmen Gerolami, il baritone Vimar e il tenore Verona.

E' stata notata l'assenza del concerto di Rosetta Panpanini, che aveva dato ripetutamente la propria adesione al Comitato organizzatore.

In ogni modo l'interesse del concerto è rimasto sempre assai vivo e la buona ampiezza dei contributi volontari del pubblico presente all'indirizzo del M. Antonelli, degli artisti e della vittima orchestrale.

Per gli autoveicoli di proprietà dei mutilati

In risposta ad analogo quesito posto dalla R. Prefettura, il Ministero delle Finanze - Direzione generale delle tasse sugli affari - ha così risposto:

«Si comunica a codesta on. Prefettura che nessuna esenzione di tassa vanno soggetti gli autoveicoli di proprietà dei mutilati ed invalidi di guerra i quali, perciò, debbono essere sottoposti al pagamento delle ordinarie tasse di circolazione.

«Solamente nei riguardi delle motoveicoli, di cui all'art. 57 n. 1 del Regio Decreto-Legge 2 dicembre 1928, n. 3179, è stato ammesso che possano essere utilizzate anche per il trasporto delle carrozze, sette dei mutilati mediante il pagamento della tassa di lire 55 - oltre il contributo di miglioramento stradale».

Un'avventura nelle Tori polari

E' questo il tema della interessante conferenza tenuta sabato sera dal cav. ing. dott. Aldo Ostidich, nella sala del Circolo Familiare.

Il chiaro conferenziere, dopo brevi parole di presentazione pronunciate dal presidente del Circolo cav. uff. Giuseppe Ridonini, svolse in forma dotta la conferenza interessando il folto e scelto pubblico a traverso una ben chiara descrizione del suo emozionante viaggio effettuato lungo le gelide coste nel 1923.

Il valente oratore, corredò la conferenza con una cinquantina di proiezioni ed alla fine fu vivamente applaudito.

Gli autori di un furto a Paderno identificati

Nel novembre u.s. avemmo notizia di un grave ed audace furto perpetrato a Paderno in danno dell'esecutore Maria Talotti fu Antonio alla quale furono rubate parecchie bottiglie di liquori, del denaro, arrestandole complessivamente un danno per circa 400 lire.

I carabinieri di via Gemona, in seguito all'arresto avvenuto la settimana scorsa di certi Umberto Sandrini e Quinto Picelli, responsabili di vari furti commessi a Feletto e nei dintorni, accertarono che i suddetti arrestati, sono pure autori del furto patito dalla Talotti.

Cronache brevi

La lattivendola Maria Pravisani fu Luigi d'anni 18, da Terzano, lasciò l'altra mattina, la propria bicicletta, fuori della porta d'una abitazione di Viale Venezia.

Ritornata poco dopo, non la trovò più: ignoti ladri gliela avevano involata.

Rosa Luzzi fu Giovanni d'anni 40 abitante in via Poltanova, fu posta in contravvenzione per aver affittato una camera ammobiliata senza la necessaria licenza dell'Autorità di P. S.

Fu accolta domenica all'ospedale la piccola Ottavia Rigo di Amadio d'anni 4 per ferita lacero contusa alla testa ed escoriazioni alle mani, riportate in seguito ad un accidentale investimento automobilistico in via Pozzuolo. Il medico di guardia giudicò le lesioni guaribili in pochi giorni.

Trattoria comunale

Mattina: Spaghetti al sugo, pasta di manzo o trippa alla parmigiana - Contorni.

Sera: Minestrone - Crocchette di vitello - Contorni.

GASPARINI - Tel. 424

Guarnizioni, lavori in fiori freschi.

Stato Civile di Udine

dal 7-8 maggio 1931

Denunce di nascite

Nati maschi N. 4 - Nale femmine N. 10 - Totale N. 14.

Pubblicazioni di matrimonio

Del Pabbro Giovanni Battista commerciante con Busetto Gemma maestra.

Matrimoni

Tua Paola impiegata con Gerbi, no-Promis Caterina aglata - Scotlon Ernesto agricoltore con Galini Erminio censalinga.

Denunce di morte

Feruglio Teresa di Giovanni di mesi 11 - Giusti Rilliani Maria fu Ferdinando di anni 43 casalinga - Missio Mariuzzi Teanquilla fu Luigi di anni 60 casalinga - Cucchi Bartolomeo fu Francesco di anni 47 muratore - Lollis Giuseppe di Giovanni di anni 3 - Zanocco Filippo fu Girolamo di anni 68 metalurgico - Tavagnacco Giovanni di Antonio di anni 21 seggiolo - Serstefi Leonardo di anni 1 - Tescani Angela di Giuseppe di anni 24 casalinga - Toffolotti Santa vedova Pravisani fu Pietro di anni 79 casalinga.

ECHI DI CRONACA

Da COSTANTINI in Via Vittorio Veneto, 3: Mercurio - ombrello - calze - protuberante - cravatte - maglie - FABBRICA CAMICIE e camicie fatte.

ULTIMI ARRIVI

prezzi incredibili! Provate! -

AI NEGOZI DI COSTANTINI

Fagli di Vestiti uomo m. 2.80 p. lana da L. 75 a L. 90 - L'occasione più bella della stagione.

I grandi spettacoli al Cecchini

Oggi il pubblico del Cecchini potrà ammirare un altro grandioso colosso sonoro e cantato: «Fiamma d'amore» di cui sono interpreti la graziosissima attrice Anna May Wong e John Longden. E' un poderoso dramma d'ambiente russo, denso di episodi emozionantissimi. La vicenda passionale e drammatica fa incontrare i bei desideri d'una corte imperiale con la sovrannata ma nifestazioni dell'amore sublime, seguendo uno svolgimento serrato e dinamico che riesce a trascinare l'animo e l'attenzione degli spettatori. «Fiamma d'amore» è un vero colosso della cinematografia a cui certamente non mancherà sorridersi un vibrante successo.

Fuori programma una nuova grande attrazione dei celebri cartoni animati: «Si balla al polo nord» della serie meravigliosa delle sinfonie allegre. - Inizio delle rappresentazioni ore 17.

ARTA (Carnia)

Stazione climatica usufruente delle facilitazioni ferroviarie. Rinomate sorgenti «Acqua Padella».

ALBERGO d'AFFITTARE. Per informazioni e trattative rivolgersi all'Assoc. «Pro Carnia» in Tolmezzo entro il 23 maggio a. o.

Auto-Parage - Alvin Petrucci

UDINE, Vicolo Caselli 7 b) e 8 a) (Interno Albergo Telegrafo) Telefono 703

Riparazioni - Ricambi - Rifornimenti

Succ. M. C. VOLTAN

UDINE Via Paolo Cenciari N. 15

tra Piazza S. Giacomo e Piazza XX Settembre.

CALZATURE

CAPPELLI

BERRETTI

OMBRELLI

PREZZO FISSO

segnato su ogni articolo.

SERIELE' e CONVENIENZA

(Maggio 1931)

Tagliando

che presentato alla Cassa della Ditta all'atto di un acquisto, entro il mese in calce indicato, darà diritto ad uno sconto del 5% (cinque per cento) sull'importo da pagarsi.

Vendere

Vendere

Vendere

è il problema di ogni commerciante. Lo si risolve UNICAMENTE facendo la pubblicità sul «GIORNALE DEL FRIULI».

Rivolgersi al nostro Ufficio Pubblicità

Via Prefettura, 5 - Tel. 5-59

Guarnizioni, lavori in fiori freschi.

Spettacoli d'oggi

CINEMA TEATRO CECCHINI

FIAMMA D'AMORE

Oggi «première» del colosso sonoro e cantato: «Fiamma d'amore» con la graziosa Anna May Wong. Fuori programma i cartoni animati: «Si balla al polo Nord». Principio ore 17.

CINEMA IMPERO

IL PORTO DELL'INFERNO - Sonoro e cantato con l'affascinante Lupe Velez, la diva fra le dive dello schermo. Il dramma della vibrante passione che travolge, - ore 17.

CINEMA EDEN

AQUILOTTI. - «Première» del grande capolavoro dinamico. - Il film che più interessa per la sua attualità. Il sacrificio fraterno nella sublime interpretazione di Ben Lyon e Shirley Mason. - Ore 17.

LUPE VELEZ

la bellissima attrice messicana più protagonista di «Cachuch», a «Candore del Cuore», ha trionfato nel suo terzo capolavoro degli Artisti Associati.

Il Porto dell'Inferno

Grandiosa novità sonora e cantata; un dramma di vibrante passione e di avvincente avventura che si svolge in suggestiva ambientazione esotica.

Si replicherà con trionfale successo giovedì martedì dalle ore 17 nel primario

Cinema Teatro Eden

LAMPADARI DI MURANO

«3 fiamme L. 65 tinto»
«4 » » 90 fumo»
«5 » » 105 paglia»
«6 » » 135 ametista»

La Vitrum

di M. MARTINI

DA BOSCHIAN

trovare la maglia igienica per uomo - donna e bambini, i lana e cotone, al miglior prezzo.

Via Savorgnana 7, o Filiale in Piazza delle Erbe.

FIAT

501-514-509

Servizio notturno

NOLEGGIO AUTO - Tel. 120

Autorimessa R. Vanzetto

Succ. M. C. VOLTAN

UDINE Via Paolo Cenciari N. 15

tra Piazza S. Giacomo e Piazza XX Settembre.

CALZATURE

CAPPELLI

BERRETTI

OMBRELLI

PREZZO FISSO

segnato su ogni articolo.

SERIELE' e CONVENIENZA

(Maggio 1931)

CRONACA SPORTIVA

Il campionato italiano di calcio

I risultati

DIVISIONE NAZIONALE

SERIE A

Juventus-Triestina	4-0
Roma-Pro Vercelli	5-0
Napoli-Brescia	1-0
Genova-Torino	3-2
Bologna-Modena	3-0
Ambrosiani-Livorno	1-1
Lazio-Alessandria	3-1
Milan-Legnano	2-1
Pro Patria-Casale	1-0

SERIE B

Verona-Parma	5-2
Monfalcone-Fiorentina	2-1
Udinese-Lecce	3-1
Padova-Cremone	4-2
Derthona-Serenissima	3-1
Novara-Palermo	2-1
Lucchese-Atalanta	2-1
Pistoiese-Spezia	4-1
Bari-Liguria	5-0

Le classifiche

DIVISIONE NAZIONALE

SERIE A

Juventus	30	23	2	3	68	28	46
Roma	27	19	5	3	71	20	43
Bologna	27	16	8	5	61	26	38
Genova	27	13	2	7	51	38	38
Napoli	27	17	1	9	50	36	35

SERIE B

Verona	27	14	9	4	42	25	37
Novara	27	16	4	7	47	33	36
Palermo	27	14	7	6	41	23	35
Fiorentina	27	13	3	6	40	23	34
Verona	27	15	3	9	53	33	34

SERIE C

Verona	27	15	3	9	53	33	34
Atalanta	27	13	9	6	47	26	33
Padova	26	13	6	7	59	40	32
Pistoiese	27	12	6	9	41	28	30
Cremone	27	11	7	9	49	38	29

SERIE D

Serenissima	26	9	6	11	33	41	24
Monfalcone	27	8	11	29	41	24	24
Udinese	27	7	6	12	51	62	23
Parma	26	9	4	13	39	50	22
Spazio	27	9	4	14	29	42	22

SERIE E

Lucchese	26	8	4	14	29	49	22
Lecce	27	8	4	15	33	43	20
Liguria	27	6	4	17	29	64	16
Derthona	27	3	7	17	30	42	13

SERIE F

Modena	26	12	4	10	27	45	28
Ambrosiana	27	10	8	9	45	40	28
Torino	27	10	7	10	39	32	27
Milan	26	10	6	10	36	38	26
Pro Vercelli	27	10	6	11	50	35	26

SERIE G

Lazio	27	11	4	12	31	35	26
Brescia	26	9	7	10	38	44	25
Alessandria	27	8	4	15	44	52	20
Pro Patria	26	7	5	14	29	51	19
Triestina	27	6	7	14	22	43	19

SERIE H

Casale	27	5	4	18	20	47	13
Legnano	27	4	5	18	59	14	14
Livorno	27	3	7	18	23	60	11

SERIE I

Bari	27	14	9	4	42	25	37
Novara	27	16	4	7	47	33	36
Palermo	27	14	7	6	41	23	35
Fiorentina	27	13	3	6	40	23	34
Verona	27	15	3	9	53	33	34

SERIE J

Verona	27	15	3	9	53	33	34
Atalanta	27	13	9	6	47	26	33
Padova	26	13	6	7	59	40	32
Pistoiese	27	12	6	9	41	28	30
Cremone	27	11	7	9	49	38	29

SERIE K

Serenissima	26	9	6	11	33	41	24
Monfalcone	27	8	11	29	41	24	24
Udinese	27	7	6	12	51	62	23
Parma	26	9	4	13	39	50	22
Spazio	27	9	4	14	29	42	22

SERIE L

Lucchese	26	8	4	14	29	49	22
Lecce	27	8	4	15	33	43	20
Liguria	27	6	4	17	29	64	16
Derthona	27	3	7	17	30	42	13

SERIE M

Modena	26	12	4	10	27	45	28
Ambrosiana	27	10	8	9	45	40	28
Torino	27	10	7	10	39	32	27
Milan	26	10	6	10	36	38	26
Pro Vercelli	27	10	6	11	50	35	26

Udinese - Lecce 3 - 1

Il campionato italiano di calcio

I risultati

DIVISIONE NAZIONALE

SERIE A

Juventus-Triestina	4-0
Roma-Pro Vercelli	5-0
Napoli-Brescia	1-0
Genova-Torino	3-2
Bologna-Modena	3-0
Ambrosiani-Livorno	1-1
Lazio-Alessandria	3-1
Milan-Legnano	2-1
Pro Patria-Casale	1-0

SERIE B

Verona-Parma	5-2
Monfalcone-Fiorentina	2-1
Udinese-Lecce	3-1
Padova-Cremone	4-2
Derthona-Serenissima	3-1
Novara-Palermo	2-1
Lucchese-Atalanta	2-1
Pistoiese-Spezia	4-1
Bari-Liguria	5-0

Le classifiche

DIVISIONE NAZIONALE

SERIE A

Juventus	30	23	2	3	68	28	46
Roma	27	19	5	3	71	20	43
Bologna	27	16	8	5	61	26	38
Genova	27	13	2	7	51	38	38
Napoli	27	17	1	9	50	36	35

SERIE B

Verona	27	14	9	4	42	25	37
Novara	27	16	4	7	47	33	36
Palermo	27	14	7	6	41	23	35
Fiorentina	27	13	3	6	40	23	34
Verona	27	15	3	9	53	33	34

SERIE C

Verona	27	15	3	9	53	33	34
Atalanta	27	13	9	6	47	26	33
Padova	26	13	6	7	59	40	32
Pistoiese	27	12	6	9	41	28	30
Cremone	27	11	7	9	49	38	29

SERIE D

Serenissima	26	9	6	11	33	41	24
Monfalcone	27	8	11	29	41	24	24
Udinese	27	7	6	12	51	62	23
Parma	26	9	4	13	39	50	22
Spazio	27	9	4	14	29	42	22

SERIE E

Lucchese	26	8	4	14	29	49	22
Lecce	27	8	4	15	33	43	20
Liguria	27	6	4	17	29	64	16
Derthona	27	3	7	17	30	42	13

SERIE F

Modena	26	12	4	10	27	45	28
Ambrosiana	27	10	8	9	45	40	28
Torino	27	10	7	10	39	32	27
Milan	26	10	6	10	36	38	26
Pro Vercelli	27	10	6	11	50	35	26

SERIE G

Lazio	27	11	4	12	31	35	26
Brescia	26	9	7	10	38	44	25
Alessandria	27	8	4	15	44	52	20
Pro Patria	26	7	5	14	29	51	19
Triestina	27	6	7	14	22	43	19

SERIE H

Casale	27	5	4	18	20	47	13
Legnano	27	4	5	18	59	14	14
Livorno	27	3	7	18	23	60	11

SERIE I

Bari	27	14	9	4	42	25	37
Novara	27	16	4	7	47	33	36
Palermo	27	14	7	6	41	23	35
Fiorentina	27	13	3	6	40	23	34
Verona	27	15	3	9	53	33	34

SERIE J

Verona	27	15	3	9	53	33	34
Atalanta	27	13	9	6	47	26	33
Padova	26	13	6	7	59	40	32
Pistoiese	27	12	6	9	41	28	30
Cremone	27	11	7	9	49	38	29

SERIE K

Serenissima	26	9	6	11	33	41	24
Monfalcone	27	8	11	29	41	24	24
Udinese	27	7	6	12	51	62	23
Parma	26	9	4	13	39	50	22
Spazio	27	9	4	14	29	42	22

SERIE L

Lucchese	26	8	4	14	29	49	22
Lecce	27	8	4	15	33	43	20
Liguria	27	6	4	17	29	64	16
Derthona	27	3	7	17	30	42	13

SERIE M

Modena	26	12	4	10	27	45	28
Ambrosiana	27	10	8	9	45	40	28
Torino	27	10	7	10	39	32	27
Milan	26	10	6	10	36	38	26
Pro Vercelli	27	10	6	11	50	35	26

Ciclismo

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa Popolarissima di Bologna

La IIa